Liceo delle Scienze Umane
SANTA ROSA da VITERBO
Liceo Musicale Coreutico e Made in Italy

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "SANTA ROSA DA VITERBO" indirizzi:
LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE con opzione
ECONOMICO-SOCIALE, LICEO MUSICALE e **COREUTICO, LICEO MADE IN ITALY**
01100 Viterbo – Via San Pietro, n. 27 – Tel. 0761/304061 Fax: 0761/323462
VTPM010007@PEC.ISTRUZIONE.IT - VTPM010007@istruzione.it
C. F. 80015030564 - Codice Univoco Ufficio: UFXJEV

Codice CUP progetto: H89I24000780001

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE - "S. ROSA DA VITERBO"-VITERBO
Prot. 0001960 del 07/02/2025
VI-2 (Uscita)

- **All'albo Pretorio on-line**
- **Al sito Web dell'Istituto**
- **Agli atti**

Sede

Oggetto: Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178.
Avviso per la selezione di n. 2 figure professionali di ESPERTO ESTERNO per conferimento di altrettanti incarichi di ESPERTO IN DISCIPLINE JAZZ da impiegare nella realizzazione del Progetto di Istituto *"DON'T EXPLAIN"*.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e ss.mm.ii.;

Visto il DPR 8 marzo 1999, n. 275 "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21, della legge 15 marzo 1997, n. 59";

Visto il Decreto Interministeriale n. 129/2018 (Regolamento recante le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche;

Visto il decreto del Ministero dell'Economia e della Finanze del 29 dicembre 2023 di "Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026";

Visto la legge 30 dicembre 2020, n.178, recante "Bilancio di previsione dello stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023" e, in particolare, l'articolo 1, comma 510, che istituisce nello stato di previsione del Ministero dell'Istruzione un fondo con una dotazione di tre milioni di euro annui a decorrere dall'anno 2021, al fine di ampliare l'offerta formativa dei licei musicali e consentire l'attivazione dei corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali;

Visto la legge 30/12/2023, n. 213 recante "Bilancio di previsione dello stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026" lo stanziamento di euro 950.000,00 a valere sul capitolo 1420 "Fondo per l'attivazione di corsi extracurricolari a indirizzo jazzistico nei licei musicali" per l'esercizio finanziario 2024;

Visto il D.M. prot. n. 126 del 19 giugno 2024 con cui si ripartisce lo stanziamento succitato tra le regioni come da tabella A dello stesso e si assegna alla regione Lazio la cifra di euro 63.212,00;

Considerato il D.D. prot. n.000126 del 19 settembre 2024 con cui si affida agli Uffici Scolastici Regionali il compito della individuazione dei progetti da finanziare sulla base delle candidature pervenute;

Visto il bando emanato con D.D.G. prot. n. 1885 del 06 settembre 2024;

Visto l'inoltro della candidatura bando ampliamento offerta formativa per l'attivazione di corsi extracurriculari ad indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali - **Progetto di Istituto *"DON'T EXPLAIN"***, inserito agli atti dell'Istituto con Prot. n. 11526 del 30/09/2024;

Visti gli esiti della Commissione per le valutazioni delle istanze di cui al suddetto D.D.G.

Considerato che il Ministero dell'Istruzione, Ufficio Scolastico per il Lazio, ha approvato il progetto proposto da questa Istituzione Scolastica e riconosciuto un finanziamento **per un importo pari a Euro 10.000,00 contabilizzato con reversale n. 121/2024 del 19/12/2024;**

Vista la delibera del Collegio docenti n. 11 del 08/11/2024 e la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 8 del 03/12/2024 con il quale è stato adottato l'integrazione del Piano dell'Offerta Formativa per l'anno scolastico 2024/2025 inserendo, nell'ampliamento dell'offerta formativa, il Progetto di Istituto *"DON'T EXPLAIN"* volto

all'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali previsto ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178;

Vista la variazione al Programma annuale 2024 n. 34 del 21/11/2024;

Visto Il verbale del collegio dei docenti e delibera collegio docenti n. 10 del 08/11/2024 a.s. 2024/25 nel quale vengono proposti criteri griglie e regolamento per la selezione di esperti interni/esterni;

Visto la Delibera del Consiglio di Istituto n. 09 del 03/12/2024 con la quale è stata deliberata l'approvazione dei criteri griglie e regolamento per la selezione di esperti interni/esterni;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165, art. 7, comma 6, che prevede che "*le amministrazioni pubbliche possano conferire incarichi individuali, con contratto di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione;*

Vista la tabella E1.6 allegata al CCNL 2019/2021 valide dal 1° gennaio 2024 di compensi al personale docente per prestazioni aggiuntive all'orario d'obbligo di insegnamento e non di insegnamento per realizzare attività previste nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF);

Visto il D.I. n. 129 del 28.08.2018 che consente la stipula di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, per sperimentazioni didattiche ed ordinamentali e per l'ampliamento dell'offerta formativa;

Vista la necessità di individuare la figura professionale di **ESPERTO interno/collaborazione plurima** inerente alle tematiche oggetto dei corsi integrati;

Visto L'avviso interno Prot. n. 784 del 17/01/2025 per la selezione di figure professionali di ESPERTO interno/collaborazioni plurime da impiegare nella realizzazione del Progetto di Istituto ***"DON'T EXPLAIN"*** volto all'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali previsto ai sensi dell'articolo , commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178

Vista la nomina della Commissione di valutazione Prot. n. 1812 del 05/02/2025;

Visto il verbale della commissione di valutazione Prot. n. 1905 del 06/02/2025 e la graduatoria formulata;

Vista la graduatoria Provvisoria/definitiva Prot. n. 1916 del 06/02/2025 nella quale sono graduate n. 3 candidature e che pertanto n. 2 Esperti in altrettanti moduli risultano ancora da individuare;

Considerata la necessità e l'urgenza di individuare n. 2 figure di Esperti nei moduli: "Strumenti melodici Jazz" e "Pianoforte jazz";

DETERMINA

Art. 1 Oggetto

di avviare un avviso di selezione a **personale ESTERNO,** per conferimento degli **incarichi di ESPERTO IN DISCIPLINE JAZZ** nell'ambito del Progetto di Istituto ***"DON'T EXPLAIN".***

Si procede **all'individuazione di n. 2 ESPERTI**:

Si procede alla ricognizione delle professionalità Esterne in base al curriculum professionale per l'affidamento di eventuale incarico aggiuntivo per il progetto riportato di seguito:

Progetto di Istituto ***"DON'T EXPLAIN"*** volto all'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali previsto ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178			
Modulo	**Titolo Modulo**	**Durata ore frontali**	**Tipologia di proposta**
2	Strumenti melodici jazz	**25**	Definizione di un percorso didattico per strumentisti jazz (archi e fiati)
3	Pianoforte jazz	**25**	Definizione di un percorso didattico per pianisti jazz

ART. 2 – Durata

La durata dell'incarico è pari alla durata complessiva di espletamento del progetto medesimo che prevede l'attuazione di tutti i percorsi formativi previsti.
Il progetto autorizzato potrà essere realizzato ***entro il 31/05/2025.*** Tutta la documentazione relativa alle procedure attuate, alla registrazione delle presenze di discenti e formatori e del personale coinvolto nella realizzazione del progetto, dovrà essere depositato, al termine del Progetto, presso la segreteria amministrativa della scuola affinché essa possa procedere alla verifica, liquidazione e rendicontazione.
Le attività didattiche relative ai presenti corsi a indirizzo jazzistico si svolgeranno prevalentemente nella giornata del sabato secondo calendario concordato con il Dirigente Scolastico.

Art. 3 Compenso

Per i moduli indicati del percorso formativo e per le ore previste il **compenso è di 44,83 euro/ora omnicomprensivi** di ogni inteso come importo comprensivo di eventuale Iva e di ogni altro onere a carico dell'Istituzione Scolastica, **rapportato alle n. 25 ore** effettivamente prestate, come risultanti dal *timesheet* che l'Incaricato dovrà compilare.

Tale compenso sarà liquidato, al termine del progetto, ad effettiva erogazione dell'importo dovuto a titolo di acconto e nessuna pretesa potrà essere avanzata all'Istituto scolastico prima della disponibilità delle suddette risorse finanziarie.
Le ore da retribuire dovranno risultare da un apposito registro delle firme che attesti l'impegno orario.
L'amministrazione si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura.
Al termine della selezione, che avverrà con le modalità esposte, il Dirigente Scolastico e/o la Commissione di Valutazione, elaborerà una graduatoria resa pubblica mediante affissione all'albo On-line del sito web dell'Istituzione Scolastica.

Art. 4 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato modello A, debitamente firmate in calce, corredate dall'allegato B – autovalutazione titoli e dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità devono **pervenire, entro le ore 12:00 del giorno 24/02/2025** presso la segreteria di questa Istituzione tramite posta elettronica all'indirizzo vtpm010007@istruzione.it ovvero per posta elettronica certificata all'indirizzo vtpm010007@pec.istruzione.it . L'oggetto della mail sarà il seguente: **"Avviso selezione ESPERTO Esterno progetto di Istituto *"DON'T EXPLAIN"* volto all'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali previsto ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178".**
Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegato B.
I titoli di accesso e valutazione previsti per ciascun modulo sono quelli riportati nell'Allegato B;

Art. 5 Documentazione delle domande e Cause di esclusioni

Gli aspiranti devono allegare a ciascuna domanda:
• Copia di un documento di identità;
• Copia del codice fiscale;
• Autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (Allegato B);
• Elenco dei i titoli artistico-culturali e professionali specificatamente attinenti all'insegnamento per il quale si chiede l'inserimento in graduatoria, nel numero massimo di 10. Si veda a riguardo l'Allegato C.

saranno cause tassative di esclusione:

- Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con i mezzi non consentiti;
- Curriculum Vitae non in formato europeo;
- Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art. 38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione dei dati personali;
- Omissione anche di una sola firma sulla documentazione;
- Documento di identità scaduto o illeggibile;
- Curriculum Vitae non numerato secondo l'art. 4;

- Scheda valutazione titoli non riportate il rispettivo numero del curriculum secondo l'art. 4;
- Non sono valutabili i titoli di studio e di servizio per i quali manchi la certificazione ovvero l'autocertificazione sottoscritta con firma autografa o digitale, ovvero siano dichiarati dati non veritieri;
- Non sono valutabili i titoli artistico-culturali e professionali mancanti di firma autografa o digitale, ovvero, per i quali, siano riportate dichiarazioni mendaci.
- Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura e la decadenza dalla graduatoria, e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente;
- Per i candidati stranieri, a pena di esclusione dalla procedura, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

Ha titolo di preferenza, a parità di punteggio, il candidato di età anagrafica minore.

Art. 6 Partecipazione

Ogni facente istanza può ricorrere per una o più figure professionali, previa possesso di relativo titolo, presentando una istanza di partecipazione per ognuna delle figure professionali a cui si richiede di partecipare. Le griglie di valutazione devono essere compilate una per ogni figura professionale a cui si chiede di ricorrere. Il Curriculum e il documento di identità può anche essere unico.

Art. 7 Compiti della figura professionale previste nel progetto

ESPERTO

Compiti generali:

- Concorre con la propria azione professionale alla riduzione del fallimento formativo precoce, del disagio e della dispersione scolastica e formativa;
- Prende visione del progetto presentato, analizzandone nel dettaglio gli Obiettivi che devono essere raggiunti;
- Nell'ambito del progetto presentato promuove interventi coerenti con gli specifici bisogni degli alunni;
- Nell'ambito del progetto presentato, predispone, in accordo con la dirigenza e gli altri esperti, la scansione temporale degli interventi e i contenuti ad essa correlati;
- Predispone schede per monitorare le competenze di partenza degli alunni e le competenze finali;
- Predispone schede di autovalutazione per gli alunni;
- Predispone schede per monitorare il livello di soddisfazione e l'efficacia del corso
- Ha contatti con le famiglie finalizzati al loro coinvolgimento per facilitare la responsabilizzazione condivisa;
- Concorda con la dirigenza scolastica strumenti e materiali necessari ai corsisti;
- Predispone proposta di acquisto materiali necessari ai corsisti e la comunica al DS o suo referente;

Compiti specifici:

- Nell'ambito del progetto predispone una prima azione didattica finalizzata all'alfabetizzazione e alla conoscenza del linguaggio specifico all'interno del proprio gruppo classe;
- Successivamente il docente esperto predispone un'attività laboratoriale con formazioni miste di musica di insieme;
- Provvede alla gestione della classe e cura la documentazione inerente le presenze/assenze degli alunni e relativa valutazione;
- A fine corso elabora una relazione descrivendo gli obiettivi raggiunti durante lo svolgimento del progetto e li invia al responsabile coordinatore del progetto;
- Partecipa a riunioni di verifica e coordinamento che dovessero essere indette;

- Consegna alla segreteria il materiale elaborato, nonché tutte le schede con relativi risultati, suddivisi in cartelle tematiche, su supporto informatico.

Art. 8 Procedure di selezione - Graduatoria - Contratto

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, coadiuvato da nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate. Ai componenti della commissione di valutazione non spetteranno compensi o indennità comunque denominati.

Sulla base dei criteri di selezione e dei titoli degli aspiranti sopra descritti, l'istituzione provvederà alla compilazione di **un'apposita graduatoria.** In base alla posizione occupata in tale graduatoria, l'Istituzione Scolastica conferirà al docente esterno un incarico aggiuntivo.

Il docente dovrà assicurare la sua disponibilità per l'intera durata del progetto, secondo calendario stabilito dal Dirigente Scolastico.

Il docente dovrà programmare il lavoro e le attività inerenti il modulo che gli sarà affidato, predisponendo il materiale didattico necessario.

Art. 9 Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del DPR n. 207/10) e s.m.i., il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico Prof. Alessandro Ernestini, come da nomina Prot. n. 12042 del 17/11/2021.

Art. 10 Disposizioni finali

Nel rispetto del regolamento (UE) 2016/679 (entrato in vigore in tutta la comunità Europea il 29 maggio 2018) che rappresenta la direttiva emanata dal Parlamento Europeo in materia di privacy e ai sensi del D.lgs. 196 del 30/06/2003, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali necessari per la gestione giuridica del presente bando, così come riportato sull'informativa pubblicata sul sito istituzionale della scuola.

Per quanto non espressamente indicato, valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione emanata dall'Autorità di Gestione.

Il presente avviso è pubblicato all'albo on-line del sito web dell'istituzione scolastica

Il Dirigente Scolastico
(Prof.Alessandro ERNESTINI)

ALESSANDRO ERNESTINI
07.02.2025 10:15:25 UTC