



Ministero dell'Istruzione e del Merito
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "SANTA ROSA DA VITERBO" indirizzi:
LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE con opzione
ECONOMICO-SOCIALE, LICEO MUSICALE e COREUTICO, LICEO MADE IN ITALY
01100 Viterbo – Via San Pietro, n. 27 – Tel. 0761/304061 Fax: 0761/323462
VTPM010007@PEC.ISTRUZIONE.IT - VTPM010007@istruzione.it
C. F. 80015030564 - Codice Univoco Ufficio: UFXJEV

PROGRAMMA SVOLTO 2025- 2026

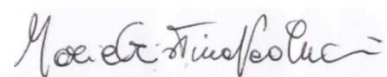
DISCIPLINA	Pianoforte
DOCENTE	Paolucci Maria Cristina
ORE DI INSEGNAMENTO	SETTIMANALI Pianoforte I strumento: 1 SETTIMANALI Pianoforte II strumento: 1 X 3 alunni ANNUALI Pianoforte I strumento: 33 ANNUALI Pianoforte II strumento: 33 X 3 alunni
CLASSE	3
SEZIONE	AM
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI ED ALTRO MATERIALE	Pozzoli – La tecnica giornaliera del pianista parte I e II; Hanon: Il pianista virtuoso; Silvestri le scale vol. 1; Bach: Il libro di Anna Magdalena; Suite francesi; Duvernoy: op. 176 e op. 120; Heller op. 47; Czerny: op. 636; scelta di Sonate e sonatine del periodo classico adeguate al livello di studio; scelta di brani del periodo Romantico e del Novecento calibrati in base alle capacità dei singoli allievi.

In riferimento alle competenze, abilità e capacità dichiarate nel PLI presentato all'inizio dell'a.s. 2025 – 2026, sono state svolte le seguenti UdA:

UDA	CONTENUTI
UdA Elementi fondamentali di tecnica pianistica	Esercizi relativi a cadute, tecniche di postura, posizionamento della mano sulla tastiera, rilassamento e prensilità del tasto. Esercizi relativi ad attacco ed estinzione del suono, legato, staccato. Scale per terze e seste semplici, arpeggi su 4 ottave, ottave sciolte.
UdA Gli Studi	Scelta di studi, adeguati al livello tecnico, di autori come Duvernoy, Heller, Czerny
UdA Bach e la polifonia	Scelta di brani tratti dal Libro di Anna Magdalena e dalle Suite francesi di Bach
UdA La sonata classica	Sonatine e Sonate del periodo classico, adeguate al livello di studio di autori come Clementi Kuhlau Mozart
UdA Gli autori dell'Ottocento	Brani adeguati al livello di studio tratti dal repertorio romantico

Viterbo, 5 giugno 2026

Maria Cristina Paolucci

A handwritten signature in black ink, reading "Maria Cristina Paolucci", written in a cursive style. The signature is positioned below the printed name.