



Ministero dell'Istruzione e del Merito
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "SANTA ROSA DA VITERBO" indirizzi:
LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE con opzione
ECONOMICO-SOCIALE, LICEO MUSICALE e COREUTICO, LICEO MADE IN ITALY
01100 Viterbo – Via San Pietro, n. 27 – Tel. 0761/304061 Fax: 0761/323462
VTPM010007@PEC.ISTRUZIONE.IT - VTPM010007@istruzione.it
C. F. 80015030564 - Codice Univoco Ufficio: UFXJEV

PROGRAMMA SVOLTO 2025- 2026

DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA LATINA
DOCENTE	SIMONA NASSISI
ORE DI INSEGNAMENTO	SETTIMANALI ANNUALI
CLASSE	2°
SEZIONE	EU
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI ED ALTRO MATERIALE	GRATA HORA DI SILVIA FIORINI E FRANCESCA PUCCETTI, ESERCIZI 1, DIZIONARIO.

In riferimento alle competenze, abilità e capacità dichiarate nel PLI presentato all'inizio dell'a.s. 2025 – 2026, sono state svolte le seguenti UdA:

UDA	CONTENUTI
Palestra Invalsi	Le parti del discorso. sintassi della frase semplice, sintassi del periodo
<u>UdA 1</u> Civiltà latina	Ampliamento delle conoscenze relative all'evoluzione di Roma e della civiltà latina Il mondo latino e le antiche usanze romane I miti e la religione romana
<u>UdA 2</u> MORFOLOGIA	Pronomi e aggettivi determinativi, pronomi relativo, indicativo perfetto attivo e passivo, piuccheperfecto attivo e passivo, indicativo futuro anteriore attivo e passivo, aggettivi della seconda classe, quarta declinazione, quinta declinazione, participio presente, il supino e il participio perfetto, il participio futuro, il congiuntivo presente e imperfetto, infinito presente, perfetto e futuro attivo e passivo,
<u>UdA 3</u> SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE	Il doppio dativo, i complementi di stima, prezzo, vantaggio, abbondanza, privazione, limitazione, materia, qualità, fine, colpa e pena, argomento.
<u>UdA 4</u> SINTASSI DEL PERIODO	Subordinata relativa, subordinata temporale con l'indicativo, subordinata infinitiva, perifrastica attiva e passiva, ablativo assoluto, subordinata condizionale.

Viterbo, 2 giugno 2026

Nome, Cognome e firma del docente
Simona Nassisi

