



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "SANTA ROSA DA VITERBO" indirizzi:  
**LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE** con opzione  
**ECONOMICO-SOCIALE, LICEO MUSICALE e COREUTICO, LICEO MADE IN ITALY**  
01100 Viterbo – Via San Pietro, n. 27 – Tel. 0761/304061 Fax: 0761/323462  
VTPM010007@PEC.ISTRUZIONE.IT - VTPM010007@istruzione.it  
C. F. 80015030564 - Codice Univoco Ufficio: UFXJEV

## PROGRAMMA SVOLTO 2025- 2026

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DISCIPLINA                                   | ITALIANO                                                                                                                                                                                                                                   |
| DOCENTE                                      | Nassisi Simona                                                                                                                                                                                                                             |
| ORE DI INSEGNAMENTO                          | 4 ORE SETTIMANALI                                                                                                                                                                                                                          |
| CLASSE                                       | II                                                                                                                                                                                                                                         |
| SEZIONE                                      | EU                                                                                                                                                                                                                                         |
| LIBRI DI TESTO UTILIZZATI ED ALTRO MATERIALE | <i>Libere stelle</i> di O. Trioschi, A. Però e M. Sapegno (Poesia e Letteratura delle origini)-La Nuova Italia <i>Dal pensiero alle parole</i> (Grammatica) di Savigliano, Garzanti scuola – <i>I Promessi Sposi</i> di Alessandro Manzoni |

In riferimento alle competenze, abilità e capacità dichiarate nel PLI presentato all'inizio dell'a.s. 2025 – 2026, sono state svolte le seguenti UdA:

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| UDA                                                                               | CONTENUTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Educazione civica                                                                 | Il lessico delle emozioni – solitudine e creatività                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Palestra Invalsi                                                                  | Sintassi della frase semplice e del periodo. La struttura del testo narrativo, espositivo, poetico, argomentativo, drammatico. Le fasi della produzione scritta.                                                                                                                                                                                                        |
| <b>UdA 1</b> PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA                                     | Grammatica: approfondimento delle principali strutture morfologiche<br>Analisi logica: complementi diretti e indiretti, predicazione verbale e nominale, attribuzione e apposizione, complementi predicativi<br>Analisi sintattica: coordinazione e subordinazione (funzione completiva, attributiva, circostanziale)                                                   |
| <b>UdA 2</b> LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI POETICI E TESTI LETTERARI | Antologia: principali caratteristiche del testo poetico (metrica, fonologia, linguaggio denotativo e connotativo, figure retoriche di suono, di posizione, di significato).<br>Comprensione e analisi di diversi testi poetici.<br>Testo narrativo: lettura antologica del romanzo "I Promessi Sposi", analisi dei personaggi, dei temi e di alcune tecniche narrative. |
| <b>UdA 3</b> LA LETTERATURA DELLE                                                 | La nascita della letteratura in volgare, l'epica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                    |                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>ORIGINI</u>                                     | cristiana e il romanzo cavalleresco, la poesia in volgare.                                                                    |
| <b><u>UdA 4</u></b> INTRODUZIONE DEL TESTO SCRITTO | Produzione di testi di vario tipo: riassunto, parafrasi, analisi testuale, testo narrativo, testo espositivo - argomentativo. |

Viterbo, 2 giugno 2026

**Nome, Cognome e firma del docente**

Simona Nassisi

